

Train-the Trainer Lehrgang

Zertifizierung nach ISO 17024

**PETRA
CARNIEL**
training und coaching



So lange dauert es	So stärken Sie Ihre Stimme	So schließen Sie positiv ab						
<p>Der Lehrgang besteht aus 7 Modulen mit 14 Präsenztagen und umfasst 134 Unterrichtseinheiten.</p> <p>Sie haben während der gesamten Lehrgangsdauer Zugang auf unserer Lernplattform. Dort erwarten Sie Videos, Audios, Skripten, Photoprotokolle und noch mehr um die Lehrgangsinhalte zu festigen und zu vertiefen.</p>	<p>Unsere Stimme beeinflusst in großem Ausmaß unsere Wirkung und Überzeugung als TrainerIn. Daher widmen wir uns in einem zweitägigen Modul ausschließlich der Stimm- und Sprechbildung.</p> <p>Profitieren Sie von dieser einmaligen Ausbildung und überzeugen Sie künftig mit Ihrer Stimme.</p>	<p>Der Lehrgang ist bei folgenden Voraussetzungen positiv abgeschlossen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anwesenheit von 80% • Planung eines individuellen Seminars für 2 Tage • Erstellung einer schriftlichen Praxisarbeit • Präsentation einer Live-Sequenz dieses Seminars 						
So zertifizieren Sie sich	So geht es zum Seminarcoaching	So klären wir Ihre Fragen						
<p>Dieser Lehrgang entspricht den Qualitätskriterien von SystemCert und berechtigt zur Zertifizierungsprüfung zum Fachtrainer oder zur Fachtrainerin nach ISO 17024.</p> <p>Für die ISO-Zertifizierung gelten die Zugangsvoraussetzungen von SystemCert.</p>	<p>Nach Ihrem erfolgreichen Lehrgangsabschluss können Sie binnen einem Jahr ein individuelles Seminarcoaching in Anspruch nehmen.</p> <p>Damit unterstützen wir Sie bei der Planung und Gestaltung Ihres eigenen Seminars.</p>	<p>Wir sind auch nach Beendigung des Lehrganges für Sie da. Einmal im Jahr findet ein Supervisionstag zu Fragen und Erfahrungen aus dem Trainings-Alltag statt.</p> <p>Die Teilnahme ist keine Voraussetzung für einen erfolgreichen Lehrgangsabschluss und ist für unsere AbsolventenInnen kostenlos.</p>						
Dort treffen wir uns	Soviel investieren Sie	Das bekommen Sie						
<p>Der Lehrgang findet in einem großen Künstlerstudio in 1150 Wien, Märzstraße 97 direkt bei der U3 Station Johnstraße statt:</p> <table border="0"> <tr> <td>Freitag</td> <td>15:00—21:00</td> </tr> <tr> <td>Samstag</td> <td>10:00—21:00</td> </tr> <tr> <td>Abschlussstag</td> <td>09:00—21:00</td> </tr> </table>	Freitag	15:00—21:00	Samstag	10:00—21:00	Abschlussstag	09:00—21:00	<p>EUR 2.590,- bei Buchung bis 2 Monate vor Lehrgangsbeginn. EUR 2.690,- bei Buchung bis 1 Monat vor Lehrgangsbeginn. EUR 2.890,- Standardpreis</p> <p>Die Preise verstehen sich für Privatzahler inklusive 20% Ust. und für Unternehmen exklusive 20% Ust. Sie studieren oder sind beim AMS gemeldet, dann erhalten Sie einen Sonderpreis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme am Lehrgang • Zugang zur Lernplattform • Grundausstattung mit Profi-Moderatorenstifte • Individuelle Unterstützung für die Planung Ihres 2 tägigen Seminars • Teilnahme am Supervisionstag • Seminarcoaching für Ihre Planung eines Seminars binnen einem Jahr nach Lehrgangsabschluss
Freitag	15:00—21:00							
Samstag	10:00—21:00							
Abschlussstag	09:00—21:00							



Lehrgangsinhalte

Modul 1	Auftragsklärung und Berufsbild	<ul style="list-style-type: none"> • Auftragsklärung als Grundstein für Erfolg oder Misserfolg von Seminaren • Berufsbild TrainerIn • Meine Positionierung als TrainerIn
	Neurodidaktik	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen der Neurodidaktik • Das Hirn als soziales Organ • Warum positive Emotionen Grundvoraussetzung fürs Lernen sind
Modul 2	Stimm- und Sprechbildung	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur der Stimme und im Training ökonomisch sprechen • Wirkung der Sprache und der Stimme auf das Gehirn • Feedback zur eigenen Stimme
Modul 3	Präsentation und Moderation	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen der Kommunikation und Trainer-Rhetorik • Wirkung der Körpersprache • Medieneinsatz und Präsentationstechnik
Modul 4	Didaktik und Methodik	<ul style="list-style-type: none"> • Didaktik und Erwachsenenbildung • Methoden für unterschiedliche Seminarphasen, Einzel-, Gruppen- und Plenumsarbeit
	Seminar-design	<ul style="list-style-type: none"> • Planung und Gestaltung eines Seminars • Didaktische Reduktion • Transfersicherung
Modul 5	Gruppendynamik	<ul style="list-style-type: none"> • Gruppen verstehen, leiten und steuern • Bedürfnisse von Gruppen wahrnehmen • Rollen und Dynamiken in Gruppen
	Herausfordernde Seminarsituationen	<ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit Störungen, Widerständen und herausfordernden TeilnehmerInnen • Der Trainer und die Trainerin als Konfliktpotential • Gezielte Vorbeugung von Konfliktsituationen
Modul 6	Trainerpersönlichkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Selbst- und Fremdbild • Rolle und Haltung als Trainerin • Selbstreflexion und Selbstmotivation
Modul 7	Kreative Flipchart-Gestaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Flipchart-Schrift • Figuren und Symbole • Flipchartvorlagen erstellen
	Live-Sequenz und Lehrgangsabschluss	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation der Live-Sequenz des individuell geplanten Seminars • Lehrgangsabschluss